

SZCZEGÓŁOWY REGULAMIN WOJEWÓDZKIEGO KONKURSU JĘZYKA POLSKIEGO DLA UCZNIÓW KLAS IV – VIII SZKÓŁ PODSTAWOWYCH WOJEWÓDZTWA POMORSKIEGO W ROKU SZKOLNYM 2021/2022

I. Uwagi ogólne

§ 1

1. Organizatorem Wojewódzkiego Konkursu Języka Polskiego jest Pomorski Kurator Oświaty, na którego zlecenie działa Szkoła Podstawowa nr 57 im. gen. Władysława Andersa w Gdańsku.
2. Przebieg Wojewódzkiego Konkursu Języka Polskiego dla uczniów klas IV – VIII szkół podstawowych województwa pomorskiego regulują łącznie:
 - 1) Ramowy regulamin wojewódzkich konkursów przedmiotowych dla uczniów klas IV – VIII szkół podstawowych województwa pomorskiego w roku szkolnym 2021/2022.
 - 2) Szczegółowy Regulamin Wojewódzkiego Konkursu Języka Polskiego dla uczniów klas IV-VIII szkół podstawowych województwa pomorskiego w roku szkolnym 2021/2022.
3. Celem konkursu jest rozwijanie zainteresowań oraz pogłębianie wiedzy i umiejętności z zakresu języka polskiego.
4. Zakres wiedzy i umiejętności konkursu rozwijają treści podstawy programowej z języka polskiego.
5. Eliminacje polegają na rozwiązaniu testu zawierającego zadania zamknięte i otwarte.
6. Uczestnicy konkursu, uczniowie klas IV-VIII nie mogą wnosić do sali, w której odbywa się konkurs, żadnych urządzeń telekomunikacyjnych i środków łączności (np. smartwatche).
7. Uczestnicy konkursu nie mogą w pracy konkursowej używać korektora ani zmazывalnego długopisu/pióra.
8. **Eliminacje konkursu są trzystopniowe:**
stopień I – szkolny **26 października 2021 roku, godz. 14:00**
stopień II – rejonowy **8 grudnia 2021 roku, godz. 14:00**
stopień III – wojewódzki **9 lutego 2022 roku, godz. 12:00**

II. Organizacja i przebieg eliminacji I stopnia (szkolnego)

§ 2

1. Nauczyciele języka polskiego poinformują uczniów o założeniach konkursu i warunkach uczestnictwa. Uczniowie pragnący wziąć udział w konkursie zobowiązani są przedłożyć SKK Kartę zgłoszenia do konkursu (Załącznik nr 1 do *Regulaminu ramowego p.V.2 można pobrać ze strony KO*), podpisaną przez rodzica/prawnego opiekuna i dyrektora szkoły.
2. Warunkiem koniecznym przystąpienia szkoły do konkursu jest zgłoszenie jej udziału z adresu e-mail dyrektora szkoły poprzez wypełnienie elektronicznego zgłoszenia na stronie organizatora <https://sp57.edu.gdansk.pl/pl> w zakładce konkursy kuratoryjne) nieprzekraczalnym terminie do 1 października 2021 r. (Regulamin ramowy p.VI.2). Na stronie siedziby WKK w dniu 5 października 2021 r. zostanie opublikowana lista szkół, które przesłały zgłoszenie. Ponadto szkoła otrzyma potwierdzenie przyjęcia zgłoszenia szkoły. Prysłane potwierdzenie jest jednocześnie sprawdzeniem poprawności wpisanego adresu mailowego szkoły.
3. Eliminacje I stopnia polegają na rozwiązaniu przez uczniów testu z zakresu kształcenia literackiego oraz nauki o języku odnoszących się do wymagań określonych w podstawie programowej kształcenia ogólnego szkoły podstawowej i zakresu poszerzenia podstawy programowej (Dz.U. z 2017 r. poz. 356 ze zm.).
4. Test (jeden egzemplarz do powielenia) zostanie przesłany na podany w karcie zgłoszenia bezpieczny adres poczty elektronicznej dyrektora szkoły najpóźniej w przeddzień terminu eliminacji szkolnych.
5. Czas trwania eliminacji nie może przekroczyć 90 minut.
6. Przewodniczący SKK przesyła do siedziby właściwego rejonu:
 - 1) protokół przebiegu Konkursu Języka Polskiego dla uczniów szkół podstawowych od klas IV (Załącznik nr 3 do Ramowego regulaminu) potwierdzony przez dyrektora szkoły, uwzględniający wszystkich uczestników - w wersji elektronicznej oraz papierowej;
 - 2) prace uczniów, którzy uzyskali co najmniej 70% punktów możliwych do zdobycia w eliminacjach szkolnych wraz z „Kartą zgłoszenia ucznia do konkursu”- dotyczy to tych uczniów, którzy uzyskali liczbę punktów kwalifikujących ich do kolejnego stopnia konkursu.

7. Przewodniczący SKK przesyła protokół (Załącznik 3 do Ramowego regulaminu) pocztą elektroniczną na adres przewodniczącej RKK, a wersję papierową oraz karty zgłoszenia i testy uczniów zakwalifikowanych do stopnia rejonowego na adres właściwej Rejonowej Komisji Konkursowej najpóźniej do 29 października 2021 r. (Regulamin ramowy p. VII.3).

8. Rejonowa Komisja Konkursu Języka Polskiego kwalifikuje uczniów do II stopnia na podstawie protokołu z odbytych eliminacji szkolnych oraz weryfikacji testów uczniów kwalifikowanych przez SKK.

9. Rejonowa Komisja Konkursowa (RKK) ustala listę uczestników II stopnia konkursu i umieszcza ją na stronie internetowej szkoły będącej siedzibą stopnia rejonowego Konkursu Języka Polskiego do 9 listopada 2021 r.

10. Po upływie wyznaczonego terminu lista uczestników stopnia rejonowego nie ulega zmianom.

III. Wykaz Komisji Rejonowych Konkursu Języka Polskiego dla uczniów klas IV - VIII szkół podstawowych województwa pomorskiego

§ 3

TABELA NR 1

Lp.	Rejon obejmuje	Nazwa i adres szkoły	Imię i nazwisko Przewodniczącego RKK
1	GDAŃSK I Dzielnice: Wrzeszcz, Zaspa, Przymorze, Oliwa, Brzeźno, Nowy Port, Suchanino, Złota Karczma, Niedźwiednik	Szkoła Podstawowa nr 17 80 – 249 Gdańsk, ul. Czarnieckiego 2 tel./ fax (58) 341 09 20; www.sp17.gda.pl	Anna Lisińska annalis3@o2.pl (58) 341 09 20
2	GDAŃSK II		

	Dzielnice: Śródmieście, Morena, Stogi, Łostowice, Ujeścisko, Letnica, Siedlce, Przeróbka, Stogi, Chełm, Orunia, Kokoszki, Sobieszewo	Szkoła Podstawowa nr 1 ul. P. Gojawiczyńskiej 80 - 286 Gdańsk 58-341-01-67 www.sp1.edu.gdansk.pl	Halina Ponikowska 58-345-82-78 halina.ponikowska@gmail.com
3	Gdynia, Sopot	Szkoła Podstawowa nr 43 81-185 Gdynia ul. Porębskiego 21 tel./fax (58) 625 57 09 www.zs11gdynia.p	Jolanta Janikowska (58) 625 57 09 judytasliwinska@wp.pl
4	Powiaty: nowodworski starogardzki tczewski	Szkoła Podstawowa nr 12 ul. Topolowa 23 83-110 Tczew Tel: 58 531 60 70 www.sp12tczew.pl	Barbara Kroll (58) 531 60 70 sekretariat@sp12tczew.pl
5	Powiaty: kwidzyński, malborski, sztumski	Szkoła Podstawowa nr 4 82-500 Kwidzyn ul. Warszawska 13 Tel. 55 279 38 83 https://sp4.ckj.edu.pl	Halina Stasiewicz (55) 279 38 83 sp4@kwidzyn.pl
6	Powiat: kartuski, gdański ziemski,	Szkoła Podstawowa nr 3 83-000 Pruszcz Gdański ul. Matejki 1 tel. (58)) 682 29 53 https://matejkosp3.edupage.org/	Beata Tkaczyk matejkosp3@gmail.com (58) 682 29 53

7	Powiaty: kościerski, bytowski	Szkoła Podstawowa nr 6 83 – 400 Kościerzyna ul. M. Skłodowskiej 19 tel. (58) 686-34-34 www.sp6koscierzyna.pl	Hanna Szymkowiak 58-686-34-34 dyrektor.sp6@koscierzyna.gda.pl
8	Powiaty: wejherowski , pucki; Rumia, Reda	Szkoła Podstawowa nr 8 84-200 Wejherowo ul. Nanicka 22, tel. (58) 672-17-15, fax 672 78 51 www.osemka.edu.pl	Danuta Czerneńska (58) 672-17-15 zs3@zs3.edu.pl
9	Miasto Słupsk, powiaty: słupski ziemski, lęborski	Szkoła Podstawowa nr 2 76-200 Słupsk ul. Henryka Pobożnego 2 tel.(59) 842 31 41; fax. (59) 840 24 62 www.sp2.slupsk.pl	Maria Żukowska (59) 842 31 41 sp2slupsk@wp.pl
10	Powiaty: chojnicki, człuchowski	Szkoła Podstawowa nr 1 w Chojnicach ul. 31-ego Stycznia 21/23 tel. (52) 397-50-39 www.sp1chojnice.szkolnastrona.pl	Marta Szczukowska (52) 397 50 39 sp1@beep.pl

IV. Organizacja i przebieg eliminacji II stopnia (rejonowych)

§ 4

1. Eliminacje rejonowe organizuje i przeprowadza Rejonowa Komisja Konkursowa powołana przez Przewodniczącą WKK.
2. Testy konkursowe zostaną przesłane Pocztexem do szkół - siedzib RKK najpóźniej w przeddzień terminu stopnia rejonowego.
3. Uczniowie rozwiązują test zawierający pytania różnego typu z zakresu wiedzy o literaturze i nauki o języku. Czas trwania konkursu nie przekracza 90 minut. Eliminacje odbywają się w szkołach wymienionych - Wykaz szkół w Tabeli nr 1.

4. Termin stopnia rejonowego: 8 grudnia 2021 r., godzina 14:00.
5. Prace konkursowe są kodowane. O sposobie kodowania decyduje RKK. Rozkodowanie następuje po sprawdzeniu wszystkich prac przez członków RKK.
6. Przewodnicząca RKK wraz z członkami komisji weryfikuje sprawdzone prace uczestników, którzy osiągnęli wynik graniczący z liczbą punktów kwalifikujących do stopnia wojewódzkiego.
7. Przewodnicząca RKK przesyła protokół pocztą elektroniczną (załącznik nr 4 Ramowego regulaminu, p. VIII.4) na adres przewodniczącej WKK: konkursjp2021@gmail.com najpóźniej do 13 grudnia 2021 r. oraz protokół konkursu w wersji papierowej do siedziby WKK wraz z kartami zgłoszenia uczniów (karta zgłoszenia przechodzi wraz uczniem od stopnia szkolnego) uczestników stopnia rejonowego na adres:

**Szkoła Podstawowa nr 57
im. gen. Władysława Andersa
ul. Aksamitna 8
80-858 Gdańsk
z dopiskiem: Konkurs Języka Polskiego (SP)**

8. Po ogłoszeniu przez WKK listy uczestników stopnia wojewódzkiego RKK mogą informować zainteresowanych o liczbie zdobytych punktów w stopniu rejonowym.

V. Organizacja i przebieg III stopnia (wojewódzkich)

§ 5

1. Wojewódzką Komisję Konkursową powołuje Pomorski Kurator Oświaty.
2. Siedzibą stopnia wojewódzkiego jest Szkoła Podstawowa nr 57 im. gen. Władysława Andersa w Gdańsku.
3. Przewodnicząca WKK umieszcza na stronie Szkoły Podstawowej nr 57 im. gen. Władysława Andersa w Gdańsku (<https://sp57.edu.gdansk.pl/pl>) listę osób zakwalifikowanych do III stopnia konkursu w dniu 22 grudnia 2021 r. do godz. 16:00.
4. Eliminacje stopnia III polegają na rozwiązaniu w ciągu 90 minut zadań testowych zamkniętych i otwartych, w tym rozszerzonej odpowiedzi,

z zakresu kształcenia literackiego, nauki o języku oraz znajomości lektur wskazanych regulaminie.

5. Prace uczniów są kodowane. Rozkodowanie następuje po ocenieniu wszystkich prac przez WKK.
6. WKK sporządza protokół ze stopnia III (Załącznik nr 5 do *Ramowego regulaminu*) i przekazuje Pomorskiemu Kuratorowi Oświaty do zatwierdzenia.
7. Ogłoszenie listy laureatów i finalistów na stronie Szkoły Podstawowej nr 57 im. gen. Władysława Andersa w Gdańsku następuje po zatwierdzeniu jej przez Pomorskiego Kuratora Oświaty zgodnie z *Regulaminem ramowym*.

VI. Zakres wiedzy i umiejętności wymaganych na I, II, III stopień Konkursu Języka Polskiego na poziomie szkoły podstawowej

§ 6

1. Zakres wiedzy i umiejętności wymagane na I, II oraz III stopień eliminacji obejmują wiadomości i umiejętności zawarte w podstawie programowej kształcenia ogólnego, w części dotyczącej przedmiotu język polski dla klas IV-VIII.
2. Zakres wiedzy i umiejętności wymagane na stopień rejonowy wojewódzki są poszerzone o pozycje spoza kanonu lektur Dz.U. z 2017 r. poz. 356 ze zm.).
3. Uczniowie powinni wykazać się wiadomościami i umiejętnościami obejmującymi treści wskazane poniżej:

Kształcenie literackie i kulturowe

1. Czytanie i słuchanie utworów literackich.

Uczeń:

- 1) omawia elementy świata przedstawionego, wyodrębnia obrazy poetyckie
- 2) rozpoznaje rodzaje literackie, określa ich cechy oraz przypisuje czytany utwór do odpowiedniego rodzaju;
- 3) rozróżnia gatunki literackie i przypisuje je do odpowiedniego rodzaju - w tym sonet, fraszka, pieśń, tren, ballada, epepeja, tragedia, komedia, powieść, pamiętnik i inne – określa ich podstawowe cechy i wskazuje je w czytanych i analizowanych tekstach literackich

- 4) funkcjonalnie posługuje się terminami: bohater, wątek, akcja, autor, narrator, narracja;
- 5) rozpoznaje w tekście literackim: inwokację, symbol, alegorię, ironię i potrafi określić ich funkcję w utworze;
- 6) wskazuje zastosowane w tekście środki stylistyczne i określa ich funkcję, w tym tych z zakresu słownictwa (neologizm, eufemizm, archaizm, zdrobnienie, zgrubienie, metaforę), z zakresu składni (powtórzenie, pytania retoryczne, różne rodzaje zdań i równoważniki zdań), a także z zakresu fonetyki (rym, rytm, wyrazy dźwiękonaśladowcze);
- 7) omawia funkcje elementów konstrukcyjnych utworu;
- 8) zna i rozumie pojęcie komizmu, rozpoznaje jego rodzaje w czytanych tekstach oraz określa ich funkcje;
- 9) wskazuje funkcję dialogu i monologu w tekście literackim;
- 10) rozumie i określa problematykę egzystencjalną, poddaje ją refleksji i interpretacji;
- 11) w procesie interpretacji tekstu literackiego wykorzystuje odwołania do wartości uniwersalnych, zwłaszcza te związane z postawami społecznymi, religijnymi, etycznymi, patriotycznymi i dokonuje ich hierarchizacji;
- 12) w procesie interpretacji tekstów literackich wykorzystuje wiedzę z zakresu historii i kultury;
- 13) w trakcie analizy tekstów czytanych potrafi wskazać i funkcjonalnie wykorzystać konteksty, w tym: biograficzny, historyczny, historycznoliteracki, kulturowy, filozoficzny, społeczny;
- 14) określa wartości estetyczne czytanych utworów.

2. Odbiór i interpretacja tekstów kultury.

Uczeń:

- 1) wyszukuje potrzebne informacje w tekście o charakterze publicystycznym, popularnonaukowym lub naukowym i cytuje je funkcjonalnie oraz porządkuje według ich funkcji;
- 2) potrafi dokonać interpretacji dzieła sztuki;
- 3) rozumie swoistość tekstów kultury przynależnych do: literatury, teatru, filmu, muzyki, sztuk plastycznych i audiowizualnych;
- 4) wyodrębnia elementy dzieła filmowego (scenariusz, ujęcie, gra aktorska, muzyka);
- 5) odnosi treści tekstów kultury do własnego doświadczenia.

Kształcenie językowe

1. Wiedza i umiejętności z zakresu nauki o języku.
Uczeń:
 - 1) zna podstawowe informacje z zakresu fonetyki: rozumie mechanizm upodobnień i utraty dźwięczności w wygłosie;
 - 2) zna podstawowe informacje z zakresu słowotwórstwa: rozpoznaje wyraz podstawowy i pochodny, rozumie pojęcie podstawy słowotwórczej, potrafi wskazać w wyrazie pochodnym temat słowotwórczy i formant, określa rodzaj i funkcje formantów, rozumie realne i słowotwórcze znaczenie wyrazu, wskazuje rodzinę wyrazów, potrafi połączyć wyrazy pokrewne w rodzinę oraz wskazuje rdzeń;
 - 3) zna podstawowe informacje z zakresu składni, w tym: rozpoznaje imiesłowy, zna zasady ich tworzenia i odmiany, poprawnie stosuje imiesłowy równoważnik zdania i rozumie jego funkcję, potrafi też przekształcić go w zdanie złożone i odwrotnie, wskazuje i rozróżnia wypowiedzenia wielokrotnie złożone;
 - 4) wskazuje mowę zależną i niezależną oraz potrafi przekształcać mowę zależną na niezależną i odwrotnie;
 - 5) rozumie i stosuje zasady dotyczące wyjątków od reguły akcentu w języku polskim.
2. Komunikacja językowa i kultura języka.
Uczeń:
 - 1) rozumie istotę aktu komunikacji, potrafi wskazać nadawcę, odbiorcę oraz pozostałe warunki aktu komunikacji;
 - 2) rozumie istotę grzeczności językowej i stosuje jej zasady w tekstach;
 - 3) wie i rozumie, na czym polega błąd językowy
3. Bogactwo języka polskiego i jego zróżnicowanie.
Uczeń:
 - 1) dostrzega bogactwo i zróżnicowanie słownictwa; rozumie istotę stałych związków frazeologicznych;
 - 2) zna sposoby wzbogacania słownictwa w języku polskim i potrafi je zastosować;
 - 3) rozumie znaczenie homonimów, antonimów i synonimów.
4. Ortografia i interpunkcja.
Uczeń:

- 1) zna zasady ortograficzne i interpunkcyjne języka polskiego i stosuje je w praktyce;
- 2) wykorzystuje wiedzę o tzw. wymianie głosek w wyrazach pokrewnych oraz w tematach fleksyjnych wyrazów odmiennych;
- 3) poprawnie przytacza cudze wypowiedzi, stosując przy tym odpowiednie znaki interpunkcyjne;
- 4) zna i funkcjonalnie wykorzystuje wiedzę o różnicach w pisowni samogłosek ustnych i nosowych, spółgłosek twardych i miękkich, dźwięcznych i bezdźwięcznych;
- 5) zna zasady pisowni wyrazów nieodmiennych i stosuje je w praktyce;
- 6) zna zasady łącznej i rozdzielnej pisowni partykuły „nie” z różnymi częściami mowy i stosuje je w praktyce.

Tworzenie wypowiedzi

1. Retoryka i jej elementy.

Uczeń:

- 1) gromadzi materiał rzeczowy, porządkuje go, by redagować swoje wypowiedzi;
- 2) tworzy wypowiedź, stosując odpowiednią dla danej formy gatunkowej kompozycję;
- 3) dba o spójność językową między akapitami, rozumie funkcję akapitów jako spójnych całości wypowiedzi;
- 4) wykorzystuje znajomość zasad tworzenia tezy i hipotezy oraz argumentów przy tworzeniu rozprawki oraz innych tekstów argumentacyjnych;
- 5) rozumie różnicę między argumentem a przykładem;
- 6) rozumie znaczenie wniosku, przeprowadza je świadomie jako element wyводу argumentacyjnego;
- 7) potrafi zgodzić się lub polemizować z poglądami innych, rzeczowo uzasadniając swoje stanowisko.

2. Mówienie i pisanie.

Uczeń:

- 1) tworzy spójne wypowiedzi, respektując cechy gatunkowe określonych form, w tym: recenzji, rozprawki, życzenia, zaproszenia, ogłoszenia, dedykacji, listu prywatnego i oficjalnego, opowiadania z dialogiem (twórczego i odtwórczego), kartki z pamiętnika, przemówienia, reportażu, charakterystyki, opisu: postaci, przeżyć wewnętrznych, obrazu, sytuacji;
- 2) uwzględnia w analizie specyfikę tekstów kultury przynależny

- do następujących rodzajów sztuki: literatura, film, sztuki plastyczne;
- 3) dokonuje przekształceń na tekście cudzym, np. skraca, streszcza, rozbudowuje i parafrazuje, formułuje pytania do tekstu;
 - 4) stosuje w wypowiedzi pisemnej odpowiednią kompozycję i układ graficzny zgodny z wymogami danego gatunku (w tym wydziela akapity);
 - 5) stosuje zasady organizacji tekstu zgodne z wymogami gatunku, tworzy spójną pod względem logicznym i składniowym wypowiedź
 - 6) na zadany temat.

Przystępując do Konkursu Języka Polskiego, uczeń powinien zapoznać się z podaną listą lektur obowiązującą na poszczególne stopnie.

Wykaz lektur obowiązujących:

Etap rejonowy

Teksty literackie:

1. J. Kochanowski, wybór fraszek i trenów (w tym Tren V, VII, VIII);
2. I. Krasicki, wybór bajek;
3. A. Mickiewicz, *Ballady i romanse (Pani Twardowska, Lilie, Świtezianka)*;
4. A. Mickiewicz, *Pan Tadeusz*, ks. VIII *Zajazd*;
5. E. Hemingway, *Stary człowiek i morze*;
6. I. Jurgielewiczowa, *Ten obcy*

Etap wojewódzki

Teksty literackie:

1. Wybrane wiersze: W. Szyborska, Cz. Miłosz, Z. Herbert, ks. J. Twardowski;
2. H. Sienkiewicz, *Quo vadis*;
3. E. E. Schmitt, *Oskar i pani Róża*;
4. D. Terakowska, *Poczwarka*;
5. J. Salinger, *Buszujący w zbożu*.

Literatura pomocnicza dla nauczycieli przygotowujących uczniów do konkursu:

1. R. Arends, *Uczymy się nauczać*, Warszawa 1994

2. Przewodnik po metodach aktywizujących. Ja i mój uczeń pracujemy aktywnie, Kielce 2000
3. M. Harmin, Duch klasy. Jak motywować uczniów do nauki? Warszawa 2004
4. B. Niemierko, Między oceną szkolną i dydaktyką. Bliżej dydaktyki. Warszawa 1997
5. J. Bropchy, Motywowanie uczniów do nauki, Warszawa 2002
6. M. Taraszkiewicz, Jak uczyć lepiej, Warszawa 2002 VIII.

VII. Zasady wglądu do prac oraz wnoszenia zastrzeżeń

1. Uczestnicy w obecności rodziców/ opiekunów prawnych oraz nauczyciele przygotowujący uczniów do konkursu mają prawo wglądu do prac konkursowych ocenionych przez komisje poszczególnych stopni w terminie do 3 dni roboczych od ogłoszenia wyników, w czasie uzgodnionym z przewodniczącym odpowiedniego stopnia. Prośbę o wgląd należy przedłożyć następnego dnia roboczego po ogłoszeniu wyników. Prośbę o wgląd do prac uczestników stopnia szkolnego przedkłada się przewodniczącemu SKK. Prośbę o wgląd do prac uczestników stopnia rejonowego i wojewódzkiego przedkłada się przewodniczącemu WKK, wgląd do prac uczestników stopnia rejonowego i wojewódzkiego następuje w siedzibie WKK, w obecności osoby wyznaczonej przez organizatora konkursu.
2. Ustala się następujące zasady wnoszenia przez uczestników konkursu zastrzeżeń w zakresie sprawdzania i oceniania prac:
 - 1) zastrzeżenie w zakresie sprawdzania i oceniania prac może wnieść pisemnie lub elektronicznie uczeń za pośrednictwem rodziców (prawnych opiekunów) lub jego rodzice (opiekunowie prawni):
 - a. po stopniu szkolnym - do komisji rejonowej; zastrzeżenie rozpatruje zespół powołany przez przewodniczącego RKK, decyzja zespołu jest ostateczna,
 - b. po stopniu rejonowym - do komisji wojewódzkiej; zastrzeżenie rozpatruje zespół powołany przez przewodniczącego WKK; decyzja zespołu jest ostateczna,
 - c. po stopniu wojewódzkim - do Wojewódzkiego Koordynatora ds. Konkursów; zastrzeżenie rozpatruje zespół odwoławczy powołany przez Pomorskiego Kuratora Oświaty w następującym składzie: Wojewódzki Koordynator ds. Konkursów, inny wizytator

Kuratorium Oświaty, przewodniczący WKK oraz 2 nauczycieli danego przedmiotu niebędących członkami WKK, decyzja zespołu jest ostateczna; zespół rozpatruje zastrzeżenia wniesione do konkretnych punktów pracy konkursowej, a nie dokonuje ponownej weryfikacji całej pracy.

3. Zastrzeżenia mogą być wniesione w terminie 3 dni roboczych, licząc od dnia następnego, od ogłoszenia wyników po poszczególnych stopniach konkursu.
4. Zastrzeżenia winny być rozpatrzone w terminie 10 dni roboczych, licząc od dnia wniesienia odwołania.

Anna Listewnik
Przewodnicząca
Wojewódzkiej Komisji Konkursowej

Zahwleczam .

POMORSKI KURATOR OŚWIATY

M. Bielang
Małgorzata Bielang

STARSZY WIZYTATOR

Jolanta Jankowska-Żmich
Jolanta Jankowska-Żmich

10.09.2021r.

Dominik Kozubski
Dominik Kozubski
RADCA PRAWNY

Z-ca DYREKTORA

Wizytacji Strategii
Nadzoru Pedagogicznego

Stanisław Patrykus
Stanisław Patrykus

Załącznik nr 9 do Zarządzenia nr 88/2021 Pomorskiego Kuratora Oświaty z dnia 15 września 2021 roku w sprawie zatwierdzenia Szczegółowych Regulaminów Konkursów Przedmiotowych dla uczniów klas IV-VIII szkół podstawowych województwa pomorskiego w roku szkolnym 2021/2022

2021.09.15

Małgorzata Jasińska
KURATOR OŚWIATY